

| Áreas de Competências do Perfil dos Alunos   | Critérios Gerais de Agrupamento/ Critérios de avaliação de Departamento <sup>1</sup> | Domínios <sup>2</sup><br>(INGLÊS/FRANCÊS) | Descritores de Desempenho   |  |  |  |                                      | Processos de recolha de informação (instrumentos) <sup>3</sup>   |
|--|--|---|---|--|--|--|--------------------------------------|--|
|  |  |   | Muito Bom<br>90-100%<br>O aluno revela muita facilidade em:   | Bom<br>70-89%<br>O aluno revela facilidade em: | Satisfaz<br>50-69%<br>O aluno revela alguma facilidade em: | Não Satisfaz<br>20-49%<br>O aluno revela dificuldade em: | Fraco<br>0-19%<br>O aluno não revela |  |
| <p><i>A - Linguagens e Textos;</i></p> <p><i>B - Informação e Comunicação;</i></p> <p><i>C - Raciocínio e Resolução de problemas;</i></p> <p><i>D - Pensamento crítico e Pensamento criativo</i></p> <p><i>H - Sensibilidade estética e artística;</i></p> <p><i>I - Saber Científico, Técnico e Tecnológico</i></p> | <b>Conhecimento*</b><br><br><b>30%</b>   | Compreensão oral                          | <p>Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor;</p> <p>identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p>Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> |  |  |  |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Trabalhos experimentais e/ou de pesquisa</li> <li>• Debates</li> <li>• Relatórios</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Cadernos diários</li> <li>• Fichas de avaliação sumativa e formativa</li> <li>• Questões de aula</li> <li>• Questionários</li> </ul> |
|  |  | Compreensão escrita                       | <p>Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva. Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos</p>   |  |  |  |                                      |  |

|                                      |                   |   |   |
|--------------------------------------|-------------------|---|---|
| <b>Comunicação</b><br><br><b>40%</b> |                   | ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.  | digitais (Quizes/ formulários/ /Kahoot/...)   |
|                                      | Interação oral    | <p>Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</p> <p>Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares .</p>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos de casa</li> <li>• Outros (que o docente entenda adequados)</li> </ul> |
|                                      | Interação escrita | <p>Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p> <p>Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação.</p>   |   |
|                                      | Produção oral     | <p>Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.</p> <p>Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais</p> |   |

|   |                  |                  |   |  |
|---|------------------|------------------|---|--|
|   |                  |                  | elementares e pronunciando de forma suficientemente clara.  |  |
|   |                  | Produção escrita | <p>Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos com encadeamento lógico; descrever planos para o futuro.</p> <p>Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos.</p>               |  |
| <p><i>E - Relacionamento interpessoal;</i></p> <p><i>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;</i></p> <p><i>G - Bem-estar, saúde e ambiente;</i></p> <p><i>J - Consciência e domínio do corpo</i></p> | <b>Cidadania</b> | <b>30%</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser responsável e empenhado no seu processo de aprendizagem, demonstrando interesse e persistência nas atividades propostas</li> <li>- Adotar comportamentos adequados em contextos de cooperação e partilha, respeitando pessoas, espaços e materiais.</li> <li>- Demonstrar atitude crítica, aceitação das diferenças e consciência corporal, social e ambiental.</li> </ul> |  |

<sup>1</sup> Consultar os documentos enunciados

<sup>2</sup> De acordo com o documento das Aprendizagens Essenciais

<sup>3</sup> Podem diversificar-se os instrumentos adequando ao perfil dos alunos/turmas

\*Todos os domínios englobam a competência intercultural.