



Áreas de Competências do Perfil dos Alunos	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<b>Domínio: Conhecimentos e Capacidades</b>			
<b>LINGUAGENS E TEXTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados à matemática;</li> <li>Compreender diferentes linguagens e símbolos associados, à matemática (linguagem matemática);</li> <li>Aplicar as linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital;</li> </ul>	Fichas de avaliação  Questões aula  Grelhas de observação	75%
<b>INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e validar, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>Mobilizar informação, transforma a informação em conhecimento, aplica o conhecimento a situações novas. Utiliza diferentes ferramentas tecnológicas. Colabora em diferentes contextos comunicativos (comunicação matemática).</li> </ul>		
<b>SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, e imaginar produtos;</li> <li>Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executar operações técnicas. Conhecer factos e procedimentos.</li> </ul>		
<b>RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar informação e conduzir pesquisas;</li> <li>Desenvolver processos com vista à resolução de problemas, usando recursos diversificados;</li> <li>Interpretar enunciados, equacionar e tomar decisões para a resolução de problemas (raciocínio matemático e resolução de problemas). Aplicar conhecimentos a situações novas.</li> </ul>		
<b>PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pensar de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada; analisar e criticar resultados na resolução de problemas;</li> <li>Convocar diferentes conhecimentos, de matriz científica, para pensar criticamente;</li> <li>Prever e avaliar o impacto das suas decisões;</li> <li>Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos.</li> </ul>		



	<b>Domínio: Atitudes</b>		
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar na sociedade;</li> <li>• Participar, revelar interesse e empenho e partilha.</li> </ul>	<p>Grelhas de observação (comportamento, responsabilidade, autonomia, registos no cadernodiário, empenho, etc.)</p>	<p>25%</p>
<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>• Consolidar e aprofundar as competências que já possuem;</li> <li>• Relacionar conhecimentos, emoções (comportamento e pontualidade);</li> <li>• Estabelecer objetivos e traçar planos, com sentido de responsabilidade e autonomia;</li> <li>• Revelar organização e métodos de trabalho (registos no caderno diário, realização das tarefas propostas pelo professor).</li> </ul>		
<b>BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>• Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>		
<b>SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li> <li>• Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.</li> </ul>		
<b>CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ter consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer, consigo próprio e com os outros, uma relação harmoniosa.</li> </ul>		



Domínios	Critérios	Instrumentos de Avaliação	%
<b>Atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</i></li> <li>✓ <i>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</i></li> <li>✓ <i>BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE</i></li> <li>✓ <i>SENSIBILIDADE. ESTÉTICA E ARTÍSTICA</i></li> <li>✓ <i>CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação (comportamento, responsabilidade, autonomia, registos no caderno diário, empenho, etc.)</li> </ul>	25%
<b>Conhecimentos/Capacidades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO</i></li> <li>✓ <i>SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO</i></li> <li>✓ <i>RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</i></li> <li>✓ <i>INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</i></li> <li>✓ <i>LINGUAGENS E TEXTOS</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação</li> <li>• Questões aula</li> <li>• Grelhas de observação</li> </ul>	75%