

**Agrupamento de Escolas da Madalena**  
**Critérios de Avaliação- Ciências Naturais – 2.º Ciclo**



Ano Letivo 2021/2022

<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b>		<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>Ponderação</b>
<b>LINGUAGENS E TEXTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna, às tecnologias e à ciência;</li> <li>• Compreender diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna, às tecnologias e à ciência;</li> <li>• Aplicar as linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas de avaliação</li> <li>✓ Relatórios de atividades laboratoriais/experimentais;</li> <li>✓ Questões de aula</li> <li>✓ Mapas de conceitos;</li> <li>✓ Trabalhos de pesquisa;</li> <li>✓ Participação oral;</li> </ul>	75 %
<b>INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e validar, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>• Transformar a informação em conhecimento; • Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</li> </ul>		

<p><b><i>RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar informação e conduzir pesquisas;</li> <li>• Tomar decisões para resolver problemas;</li> <li>• Desenvolver processos com vista à resolução de problemas, usando recursos diversificados.</li> </ul>		
<p><b><i>PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensar de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada;</li> <li>• Convocar diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, para pensar criticamente;</li> </ul> <p>Prever e avaliar o impacto das suas decisões;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos.</li> </ul>		
<p><b><i>BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li> <li>• Compreender os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li></ul>		
<b><i>SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li><li>• Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte;</li><li>• Apreciar realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;</li><li>• Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.</li></ul>		

<p><b>SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender processos e fenômenos científicos que sustentam as tomadas de decisão;</li> <li>• Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, e imaginar produtos; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Executar operações técnicas, sob orientação, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo ou chegar a uma decisão ou conclusão.</li> </ul> </li> </ul>		
<p><b>CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas, integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço;</li> <li>• Dominar a capacidade perceptivo-motora (imagem corporal, direcionalidade, afinamento perceptivo e estruturação espacial e temporal);</li> </ul> <p>Ter consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa.</p>		

<p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>• Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede;</li> <li>• Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar na sociedade.</li> </ul>	<p>✓ Atitudes - Grelhas de observação</p>	<p>25%</p>
<p><b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>• Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>• Consolidar e aprofundar as competências que já possuem;</li> <li>• Estabelecer objetivos e traçar planos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>		